

KONTROLER_KA PŁYNNOŚCI



PRZED SPOTKANIEM

1. Przygotowuję krótką informację nt. funkcji - 2/3 dni przed spotkaniem.

2. Przygotowuję sprzęt do sygnalizowania zakłóceń płynności - 1 dzień przed spotkaniem.

W TRAKCIE SPOTKANIA

3. Przedstawiam swoją funkcję wykorzystując informację, którą przygotowałam/e-m wcześniej. - 1 minuta.

4. Sygnalizuję dźwięki namysłu, niecelowe pauzy, powtórzenia.

5. Notuję zakłócenia płynności i zwracam uwagę na osoby, których wypowiedzi były szczególnie płynne.

6. Przedstawiam raport z pełnionej funkcji - 2/3 minuty.

7. Wysłuchuję informacji zwrotnej od Głównego Oceniającego.

PO SPOTKANIU

12. Wdrażam uwagi Głównego Oceniającego.

PRZED SPOTKANIEM

1. Przygotuj krótką informację na temat funkcji (1 minuta), z wykorzystaniem zasady „wstęp – rozwinięcie – zakończenie”: na czym polega funkcja, dlaczego jest istotna, jak będziesz sygnalizować dźwięki namysłu oraz że na koniec zdasz raport z pełnionej funkcji.

Np. Będę dziś pełnił/-a rolę kontrolera płynności. Do moich zadań należy wychwytywanie zakłóceń w płynności wypowiedzi. Za każdym razem gdy ktoś powie „yyy” „eee” „mmm”, zrobi niecelową pauzę lub zacznie się powtarzać się – uderzę w cymbałki (w wersji online – patrz dodatek online). Na koniec spotkania zdam raport z tego, jak dziś wyglądała płynność wypowiedzi.

2. Przygotuj sprzęt, którym będziesz sygnalizować zakłócenia płynności: instrument muzyczny, latarkę, wirtualne tło.

W TRAKCIE SPOTKANIA

3. Przedstaw swoją funkcję wykorzystując informacje, które wcześniej przygotowałeś/przygotowałaś przed spotkaniem.

4. Sygnalizuj dźwiękiem (cymbałki, dzwonek, pianinko) lub w wersji online świetlnie (latarką) dźwięki namysłu, niecelowe pauzy, powtórzenia. Należy szybko podejmować decyzje i od razu sygnalizować.

5. Notuj zakłócenia płynności oraz zwróć uwagę na osoby, których wypowiedzi były szczególnie płynne.

6. Na koniec przedstaw raport z pełnionej funkcji, który zależy od tego, co było na spotkaniu.

Ważne: Nie mówimy indywidualnie o osobach, które popełniały błędy. Warto wyróżnić osoby, który odznaczyły się szczególną płynnością wypowiedzi: pogratulować tym, którzy nie mieli żadnych potknięć związanych z płynnością oraz tym, którzy tylko kilka (1-3) razy popełnili błąd, ale potem poprawili swoją płynność wypowiedzi reagując na twoje sygnały. Możesz dać wskazówki, jak pracować nad płynnością mowy (np. czytanie na głos, ćwiczenia logopedyczne, picie wody).

7. Wysłuchaj informacji zwrotnej od Głównego Oceniającego na temat tego, jak pełniłeś/pełniłaś tę funkcję.

P O S P O T K A N I U

8. Postaraj się wdrożyć uwagi Głównego Oceniającego w przyszłości przy pełnieniu tej funkcji. W razie wątpliwości podpytaj Głównego Oceniającego po spotkaniu o dodatkowe wskazówki.

W SYTUACJI ONLINE

- W wersji online do sygnalizowania dźwięków namysłu, niecelowych pauz lub powtórzeń warto zamienić sygnał dźwiękowy na świetlny (sygnalizowanie latarką), gdyż jest to bardziej czytelne dla mówców.
- Można przed swoim imieniem i nazwiskiem wpisać nazwę funkcji, jaką się pełni.

